

Фамилия, Имя, Отчество				
Дата рождения				Класс

## Эрудит-Марафон Учащихся «ЭМУ-Специалист 2014» ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ [ 3 класс ]

Кенгуру собирается в отпуск. Так как Сказочную Австралию нельзя оставлять без судьи, Кенгуру принимает решение обучить юридическим наукам своих учёных друзей – профессора Казуара и библиотекаря Сумчатого Крота. Ты соглашаешься помочь судье в обучении.

1. Казуар и Сумчатый Крот скоро придут на лекцию. Для начала Кенгуру запланировал обсудить с ними преступления из сказок. Оказалось, что у судьи много книг, и все они хранятся в подписанных коробках. Помоги выбрать коробки, в которых могут находиться сказки. **Обведи три буквы выбранных ответов.**

- |                                             |                                  |
|---------------------------------------------|----------------------------------|
| А. Произведения великих писателей для детей | Б. Гражданская и любовная лирика |
| В. Документальная литература                | Г. Сказки народов мира           |
| Д. Устное народное творчество               |                                  |

**СПРАВКА.** Сказки можно разделить на **народные и литературные**. Автор народной сказки коллективен, автор литературной сказки – конкретный писатель.

**Гражданская лирика** передаёт понимание поэтом общественной жизни.

Сюжеты в **документальной литературе** строятся на реальных событиях.

2. Сказочная Австралия населена зверями и птицами, поэтому Кенгуру нужно отобрать для урока сказку о животных. Судья второпях открыл несколько произведений. Помоги ему найти отрывок из сказки о животных. **Обведи букву выбранного ответа.**

**А.** Каждый свой день женщина начинала с того, что обходила окрестности и кормила местных кошек. Они обожали свою благодетельницу, радостно встречали её, ласкались, тёрлись о ноги. У женщины и кошек было своё любимое место. Кошки приходили туда, чтобы пообщаться с хозяйкой.

**Б.** Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был даже ещё лучше, чем в то время, когда он только что вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

– Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяешь? – спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

**В.** Пошёл зайка со своего двора, сел под берёзкою и плачет. Идёт волк. Видит – зайка плачет.

– Чего ты, зайка, плачешь? – спрашивает волк.

– Как же мне, зайке, не плакать? Жили мы с лисичкой близко друг возле друга. Построили мы себе избы: я – из сыпучего песка, а она – из сыпучего снежка. Настала весна. Её избышка растаяла, а моя стоит, как стояла. Пришла лисичка, выгнала меня из моей избышки и сама в ней жить осталась. Вот я и сижу да плачу.

**Г.** Вот приехали умные братья и стали спрашивать:

– Ну что, дурак, продал быка?

– Продал.

– За дорого?

– За двадцать рублёв.

– А деньги где?

– Денег ещё не получал; сказано – завтра придёт.

– Эх ты, простота!

**Д.** У мачехи были падчерица да родная дочка; родная что ни сделает, за всё её глядят по головке да приговаривают: «Умница!» А падчерица как ни угождает – ничем не угодит.

**СПРАВКА:** В сказках о животных главными героями являются животные, а человек отсутствует или играет второстепенную роль.

3. После обсуждения сказки Кенгуру решил дать друзьям книги, которые могли им пригодиться в раскрытии преступлений. Он раздал по одной книге из каждого раздела библиотеки. Помогите ему сопоставить книги взятые из одного раздела.

1) «Архитекторы компьютерного мира»	А) «Тайны Средневековья»
2) «Сто вещей идеального гардероба»	Б) «Практика программирования»
3) «Повседневная жизнь древних кельтов»	В) «Джордж и тайны Вселенной»
4) «Пособие для начинающих художников»	Г) «Леди. Путеводитель по моде и стилю»
5) «Межпланетные путешествия»	Д) «Самоучитель рисунка и живописи»

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

4. Кенгуру готов к уроку! Однако друзья опаздывают уже на полчаса. Судью расстроило то, что Сумчатый Крот и Казуар сказали ему, что обязательно придут, но так и не выполнили своего обещания. Он решительно настроен им об этом сказать. Какое устойчивое выражение следует при этом употребить? **Обведи букву выбранного ответа.**

А. Я бешусь с жиру!

Б. Вам не следовало бросать слова на ветер!

В. Вы просто вгоняете меня в краску!

Г. Как вы можете так давить на жалость!

Д. Я застал вас врасплох!

5. Дверь распахнулась, и в дом ворвался запыхавшийся профессор Казуар. Он был крайне взволнован и никак не мог объяснить, что произошло. Помогите Казуару восстановить порядок предложений в рассказе. **В ответе запиши верную последовательность букв.**

А) И тут мимо на бешеной скорости промчался автомобиль!

Б) Я подобрал его и обнаружил, что к нему привязана записка!

В) Всё началось с того, что я спокойно шёл к тебе на занятие.

Г) Вот она. На ней твоё имя. Я не понимаю, что всё это значит!

Д) Из его окна вылетел камень.

Ответ: \_\_\_\_\_

6. Судья Кенгуру прочитал таинственную записку:

Дорогие друзья! **Наш добродетельный и законопослушный гражданин Тасманский Дьявол** снова принялся за своё. Он похитил меня, засунул в свой автомобиль и куда-то везёт. Молю о помощи! Будьте осторожны! Библиотекарь Сумчатый Крот.

Казуар удивился, почему Сумчатый Крот назвал известного разбойника Тасманского Дьявола такими странными словами. А вот Кенгуру догадался, что библиотекарь использовал литературный приём. Помогите судье объяснить профессору название этого приёма.

**Обведи букву выбранного ответа.**

А. Эпитет

Б. Олицетворение

В. Тавтология

Г. Аллегория

Д. Ирония

**СПРАВКА.** Эпитет – художественное определение.

Олицетворение – присвоение свойств живых существ объектам неживого мира.

Тавтология – повторение одних и тех же (или близких по смыслу) слов.

Аллегория – выражение отвлечённых понятий через конкретные образы. Пример. В баснях: упрямяство – образ осла.

Ирония – употребление слов в отрицательном смысле, противоположном буквальному. Часто выступает под видом похвалы. Пример: «Ну ты храбрец!», «Умён-умён...» Здесь положительные высказывания имеют отрицательный смысл.

7. Чтобы спасти друга, Кенгуру должен написать заявление о преступлении шерифу Динго. От волнения судья забыл, как составляются такие документы. Какое из заявлений составлено правильно? **Обведи букву выбранного ответа.**

<b>А.</b> Тасманский Дьявол похитил Сумчатого Крота! Пожалуйста, спасите невинного и покарайте злодея.	Динго от судьи Кенгуру 20.02.2014. Судья Кенгуру
<b>Б.</b> Спасите Сумчатого Крота! Злодей Тасманский Дьявол похитил его и куда-то увёз на своей машине.	Заявление для Динго Судья Кенгуру
<b>В.</b> Прошу выручить Сумчатого Крота из лап похитителя (похитителем является Тасманский Дьявол).	Заявление Шерифу Динго от Кенгуру 20.02.2014. Судья Кенгуру
<b>Г.</b> Шериф Динго! Наведите же, наконец, порядок в Сказочной Австралии! У Вас Тасманский Дьявол на глазах у всех среди белого дня похищает законопослушных граждан! Куда катится наша страна?	Шерифу Сказочной Австралии 20.02.2014 Кенгуру
<b>Д.</b> Поведение Тасманского Дьявола перешло уже все границы!	Динго (шерифу) от судьи Кенгуру и профессора Казуара Заявление 20.02.2014 Судья Кенгуру

**СПРАВКА. Заявление** – это официальное обращение. В заявлении обязательно должны быть указаны: адресат, заявитель, название документа, формулировка просьбы, дата и подпись.

8. Оказалось, шериф Динго в отъезде. Судье придётся в одиночку вызволять Сумчатого Крота из плена. Чтобы воззвать к совести злодея, Кенгуру просматривает художественные книги о воспитании. Судью интересует опыт учителей, поэтому в произведении должны быть автобиографические элементы. Какую книгу следует выбрать?

**Обведи букву выбранного ответа.**

**А. Гераскина Л. «В стране невыученных уроков».** Это книга о лентяе Викторе Перестукине. Ожившие учебники отправляют его в сказочную страну Невыученных уроков.

**Б. Драхлер А.Б. «Всеобщая история. Вопросы к олимпиаде: пособие для учителей».** В книге предлагаются вопросы и задания, направленные на активизацию учебной деятельности в процессе урочной и внеурочной работы по всеобщей истории, на развитие мыслительных способностей учащихся.

**В. Носов Н.Н. «Витя Малеев в школе и дома».** Книга посвящена жизни школьных товарищей, их радостям и горестям, ошибкам и достижениям. В ней отлично передаются детские переживания и размышления, всевозможные школьные отношения и события.

**Г. Чехов А.П. «Человек в футляре».** История учителя греческого языка Беликова, который прячется «от действительной жизни». Любой уход от правил приводит его к беспокойству.

**Д. Макаренко А.С. «Педагогическая поэма».** В книге рассказывается о попытке создания педагогической системы на примере колонии для несовершеннолетних правонарушителей, которой руководил автор.

**СПРАВКА. Автобиография** – это описание автором своей собственной жизни.

9. Для начала нужно выманить Тасманского Дьявола из логова. Находчивый Судья придумал выступить с объявлением в телевизионных новостях. Он должен побудить разбойника встретиться с ним и начать переговоры. Какой стиль речи следует использовать?

Обведи букву выбранного ответа.

А. Научный

Б. Официально-деловой

В. Публицистический

Г. Художественный

Д. Разговорный

**СПРАВКА:** Научный стиль используется в трудах учёных для описания научных открытий, результатов исследований и т. д. Официально-деловой стиль – это стиль для общения в официальной обстановке, оформления документов. Публицистический стиль служит для воздействия на публику через средства массовой информации. Художественный стиль используется в художественной литературе и характеризуется образностью речи. Разговорный стиль служит для общения в неформальной обстановке.

10. Тасманский Дьявол откликнулся на объявление, назначив Судье Кенгуру встречу. Взволнованный Кенгуру подошёл к месту встречи раньше времени. Для успокоения он повторяет про себя несколько высказываний. Помоги судье вспомнить пропущенные слова.

1) Быть ... страха – самый худший вид рабства.	А) зло
2) В страхе больше ..., чем в самом предмете, которого боятся.	Б) чудо
3) Лучше страшный ..., чем бесконечный страх.	В) раб
4) В страхе и опасности мы более склонны верить в ....	Г) ошибка
5) Страх перед возможностью ... не должен отвращать нас от поисков истины.	Д) конец

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

**СПРАВКА.** Слова даны в форме единственного числа, именительного падежа. Данные слова в предложении могут отличаться от формы единственного числа именительного падежа.

11. Тасманский Дьявол встретил Кенгуру такими словами:

- Когда свободу моих друзей ограничивают, я страдаю вместе с ними. Сегодня я отомстил за всех бандитов Сказочной Австралии, попавших в лапы правосудия! Я засадил в клетку твоего приятеля, чтобы ты тоже познал чувство беспокойства за друга. Говори что хочешь, но я не выпущу Сумчатого Крота.

Накануне Кенгуру всю ночь писал ответную речь. Он много черкал и теперь в его записях трудно разобраться. Помоги судье вспомнить, какие предложения были на месте зачёркнутых фраз.

В каждом есть хорошие стороны. 1) Да, когда-то я считал, что наказывать нужно всех. 2) Какой же? Некоторым нарушителям важно прощение. 3) Не все мы владеем ею в нужной мере... Я прощаю тебя, Тасманский Дьявол. 4) Если примешь это предложение, то все твои прошлые преступления будут забыты. 5) Мы будем ждать его.

А) В знак доброй воли выпусти на свободу Сумчатого Крота.

Б) Их, правда, не так-то просто разглядеть – даже мне.

В) Оказалось, что не всех: кое к кому нужен особый подход.

Г) Прощать – это великая наука.

Д) Я предлагаю тебе пересмотреть свои взгляды и стать законопослушным гражданином.

Заполни вторую строку таблицы соответствующими буквами.

Ответ:

1	2	3	4	5

**12.** Кенгуру задумал подарить бандиту книжку, и взял с собой несколько штук. Посмотрев в глаза Тасманскому Дьяволу, судья понял: следует вручить ему роман воспитания. Помогите Кенгуру выбрать книгу для подарка. **Обведи букву выбранного ответа.**

**А. Чехов А.П. «Гриша».** Небольшой эпизод из жизни двухлетнего Гриши, которого няня вывела на прогулку. На мальчика обрушивается множество новых впечатлений.

**Б. Гёте И.В. «Годы учения Вильгельма Мейстера».** Несмотря на все заблуждения, молодой человек неуклонно стремится к тому, чтобы осмысленно и социально плодотворно развить свои таланты.

**В. Блайтон Э. «Тайна бродячего цирка».** Пятеро героев – Энн, Дик, Джулиан, их двоюродная сестра, которая хочет быть похожей на мальчика, и её храбрый пёс Джимми – постоянно оказываются в гуще самых невероятных событий. В этой книге рассказывается о том, как Пятёрка находит сокровища, спрятанные в развалинах замка, и разоблачает грабителей.

**Г. Эльконин Д.Б. «Детская психология».** В основной части книги охарактеризованы предмет и методы детской психологии, подробно рассмотрено психическое развитие ребёнка с рождения до семи лет.

**Д. Носов Н. «Весёлая семейка».** Это история о двух друзьях, которые решили сделать дома инкубатор и вывести цыплят.

**СПРАВКА.** Роман воспитания – история становления характера, формирования личности главного героя.

**13.** Тасманский Дьявол удивлён, но он всё ещё считает Кенгуру врагом и отказывается доверять словам судьи. Надо наглядно показать бандиту, что даже противники могут помогать друг другу ради взаимной выгоды. Кенгуру собирается рассказать притчу и проиллюстрировать её плакатом, передающим основную мысль.

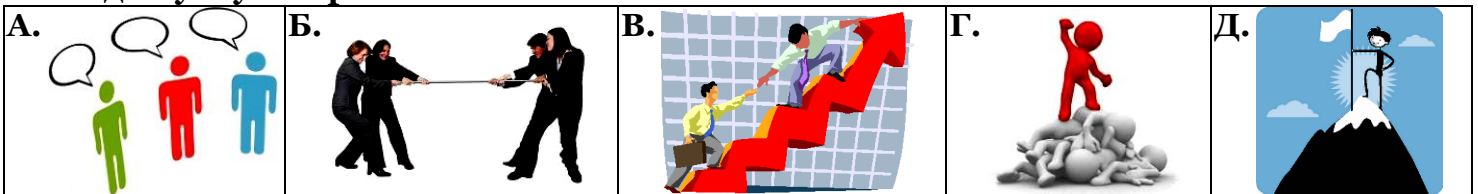
Репортёр как-то раз спросил у фермера, может ли тот поделиться секретом своей кукурузы, которая год за годом выигрывала все конкурсы по качеству. Фермер ответил, что весь секрет состоит в том, что он раздаёт лучшие початки для засева всем своим соседям.

— Зачем же раздавать лучшие зёрна соседям, если они постоянно участвуют во всех конкурсах и являются вашими конкурентами?

— Видите ли, — улыбнулся фермер. — Ветер переносит пыльцу с моих полей на поля соседей, и наоборот. Если у соседей будут сорта хуже, чем у меня, то вскоре и мои посевы станут ухудшаться. Если я сею хорошую кукурузу, я должен позаботиться о соседях и помочь им посеять такую же. А как уж каждый из нас будет ухаживать за посевами — это другой вопрос.

В портфеле судьи пять плакатов. Помогите ему подобрать подходящий.

**Обведи букву выбранного ответа.**



**14.** Тасманский Дьявол внимательно слушал судью. Кенгуру думал завершить свой рассказ подходящей поговоркой, но забыл, чем она отличается от других выражений. Помогите ему вспомнить определение поговорки. **Обведи букву выбранного ответа.**

**Пословица** – это ... **А.** ... короткий забавный рассказ.

**Б.** ... фраза, в которой сочетания звуков затрудняют быстрое произнесение слов.

**В.** ... замысловатое описание предмета, который надо отгадать.

**Г.** ... нравоучительное высказывание, содержащее народную мудрость.

**Д.** ... короткий нравоучительный рассказ в стихах или прозе, имеющий иносказательный смысл и содержащий чётко сформулированную мораль.

15. Слова судьи произвели впечатление на Тасманского Дьявола. Он не только освободил Сумчатого Крота, но ещё и рассказал Кенгуру о своём увлечении фотографией. Кенгуру посоветовал Тасманскому Дьяволу устроить выставку фотоснимков. Разбойник воодушевился идеей. Он отобрал свои лучшие снимки. Помоги выбрать название для выставки.

Обведи букву выбранного ответа.



- А. Жизнь большого города
- Б. Классика девятнадцатого века в иллюстрациях
- В. Архитектура Древней Руси
- Г. Оригинальный отдых
- Д. Путешествия в иные миры

Спасибо за помощь!  
Без тебя я не смог бы спасти друга!

