

Литературное чтение
1класс

Тема: **И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука».**
И. Гамазкова «Кто как кричит?»

Цели:

- ✓ учить читать стихотворение с выражением;
- ✓ обратить внимание на использование звукоподражательных слов;
- ✓ приучать наблюдать за рифмой и созвучием слов в стихотворении;
- ✓ развивать словесное творчество; воспитывать культуру речи.

Тип урока: комбинированный.

Планируемые результаты:

Предметные: умение выразительно читать стихотворения по книге и наизусть, использовать приём звукописи при изображении различных героев.

Личностные: положительное отношение к урокам литературного чтения и умение оценивать своё отношение к учебному процессу; представления об общих нравственных категориях.

Метапредметные:

Познавательные: умение прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам.

Регулятивные: умение различать способ и результат действия, адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников.

Коммуникативные: умение формулировать ответы и задавать вопросы по тексту произведения, участвовать в диалоге, передавать характер героя.

Формы методы обучения: фронтальная, индивидуальная; объяснительно-иллюстративный.

Оборудование: групповые карточки; «волшебный» мешочек; слова-рифмы; сундучок; поощрительные слова для каждого ученика; толковый словарь.

Ход урока:

1. Организационный момент

Прозвенел и смолк звонок
Всех собрал нас на урок.
Все у парты ровно встали,
Улыбнулись, подравнялись,
Тихо сели за свой стол.
Начинаем разговор.

2. Актуализация опорных знаний. Определение темы урока

- Послушайте и сравните два текста.

1) Игрушечного мишку нечаянно уронили на пол.
У него оторвалась лапа. Хозяйка не выбросила
мишку. Она очень любила эту игрушку.

2) Уронили мишку на пол,
Оторвали мишке лапу,
Всё равно его не брошу,
Потому что он хороший.

- Какой текст запоминается лучше? Почему?

- Правильно, стихи складные, легко запоминаются, их можно
петь под музыку.

- Кто пишет стихи? (Поэт)

- Чем стихи отличаются от обычного рассказа или сказки?
(Рифмой)

- Что такое рифма? Давайте, посмотрим как толкуется в
словаре. Как вы думаете, о чём мы будем говорить на уроке,
с чем будем знакомиться?

- Правильно, мы отправимся в путь к открытию секретов поэ-
зии. Сегодня мы узнаем один из секретов – это умение состав-
лять рифму. Для этого нам нужно познакомиться с авторами сти-
хотворений И. Гамазковой и Е. Григорьевой.

3. Разминка над дикцией. Чтение чистоговорки.

Не – ве – ре – стоит дом на ... (горе)
Ле – ре – ке – плывёт лодка по ... (реке)
Те – се – ве – росы капли на ... (траве)

4. Знакомство с рифмой. И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука»

- Ребята, сейчас мы делали разминку, читали чистоговорку, и вы, не зная текста, называли слова или их концовку. Что же вам помогло? (Рифма)

- Давайте разберём на примере стихотворения на стр.18.

Прочитайте автора, название стихотворения.

- Поиграем в игру «Доскажи словечко». Я буду читать стихотворение, а вы договаривать пропущенные слова.

- Понравилось ли вам стихотворение? О ком это произведение? Легко ли было договаривать пропущенные слова?

- Что помогло вам?

- Прочитайте стихотворение самостоятельно (жужжащим чтением).

Работа в группе: найдите слова, которые рифмуются.

- Почему стихотворение называется « Живая азбука»?

Физминутка « Как живёшь?»

5. Знакомство с произведением И. Гамазковой «Кто как кричит?»

- Вы знаете, что детские поэты очень весёлые люди? Они обожают разное озорство. Следующее стихотворение было написано для того, чтобы вы улыбнулись. Прочитайте автора. Прочитайте название стихотворения.

- Что изображено на иллюстрации? О ком пойдёт речь в этом произведении?

- Поднимите руку, кто знает какие звуки издают птицы, насекомые, звери? Как кричит утёнок? Гусёнок? Проверим вашу внимательность.

Учитель читает, дети хором отвечают.

- В чём озорство этого стихотворения? Почему трудно было произносить правильный ответ?

- Прочитаем стихотворение со мной в паре.

Работа в группе: задание для 2 и 3 ряда, разделитесь на 4 группы. Соедините на карточке стрелками начало и конец предложений, чтобы получилось стихотворение:

Огурцы	точат шпаги
Малыши	воют на луну
Мушкетёры	плавают по дну
Поросята	спят в овраге

Щуки играют в прятки
Волки растут на грядке

Игра «Волшебный мешочек» для 1 ряда (6 человек)
- Прочитайте слово и найдите пару по рифме.
(белка-стрелка, майка-чайка, туман-обман)

Проверка задания в группах.

6. Закрепление

- Давайте вернёмся к «Живой азбуке». Будем читать по строчкам. Начинают хором мальчики, продолжают девочки.

Поиграем в игру: « Найди слово».

7. Рефлексия

- Ребята, что нового и интересного узнали? Чему научились? Что понравилось? Какой секрет мастерства в детской поэзии вы узнали?

- Секрет открылся и наш сундучок подготовил для вас волшебные слова.